



Primair vertonen

Met primair vertonen wordt bedoeld de georganiseerde filmvoorstelling. Er wordt in groepsverband bewust naar een film gekeken. Vaak is het aanvangstijdstip en de titel van de film bij de kijkers bekend. In het algemeen is er bij primair vertonen sprake van een hoge attentiewaarde.

Aantal vertoningen per jaar per locatie	Aantal kijkers per vertoning (in € per kijker)				
	t/m 25	26-50	51-100	101-250	> 250
1-25	€ 1,28	€ 1,24	€ 1,20	€ 1,15	€ 1,12
26-50	€ 1,24	€ 1,20	€ 1,15	€ 1,12	€ 1,08
51-75	€ 1,20	€ 1,15	€ 1,12	€ 1,08	€ 1,04
76-100	€ 1,15	€ 1,12	€ 1,08	€ 1,04	€ 1,02
101-150	€ 1,12	€ 1,08	€ 1,04	€ 1,02	€ 1,00
151-250	€ 1,08	€ 1,04	€ 1,02	€ 1,00	€ 0,98
250>	€ 1,04	€ 1,02	€ 1,00	€ 0,98	€ 0,96

Voorbeeldberekening:

Bij 12 vertoningen op jaarbasis voor gemiddeld 25 kijkers, bedraagt de vergoeding per voorstelling per kijker € 1,28. De jaarlijkse vergoeding is $12 \times 25 \times € 1,28 = € 384,00$ (exclusief administratiekosten en btw).

Enkele opmerkingen:

- De standaardlicentie is exclusief € 15,00 administratiekosten.
- Alle genoemde bedragen zijn exclusief BTW.
- Wilt u vertoningen publiekelijk aankondigen dan dient u een Pluslicentie aan te vragen.
- Voor de overige condities verwijzen wij naar de licentievoorwaarden.

1. DEFINITIES

1.1. In deze Licentievoorwaarden wordt verstaan onder:

- (I) **Abonnement:** de overeenkomst tussen Vertoner en FilmService op grond waarvan FilmService Fysieke Draggers met Films in Bruikleen beschikbaar stelt aan Vertoner.
- (II) **Bruikleen:** het ter beschikking stellen van Fysieke Draggers met Films tegen een vergoeding die aan FilmService verschuldigd is. Deze vergoeding bevat uitdrukkelijk niet de verschuldigde vergoeding voor de Licentie.
- (III) **Doorgifte:** beschikbaarstelling door middel van doorgifte via de kabel, draadloos netwerk of anderszins van een Film naar één of meerdere ruimten of plaatsen binnen de Vertoningslocatie.
- (IV) **Film:** filmwerk in de zin van artikel 10 lid 1 sub 10 jo. 45a lid 1 Auteurswet zoals beschikbaar via een bestand of in de toekomst rof in te ontwikkelen informatiemedium, waaronder videocassette, DVD, Blu-ray, CD-ROM, CD-video, streaming of digitale download. Uitzonderend zijn Digital Cinema Package's (DCP's), 16 mm en 35 mm films.
- (V) **Fysieke Drager:** De fysieke DVD, Blu-ray en/of andere hiermee vergelijkbare gegevensdragers die een afspelbare versie van een Film bevat.
- (VI) **Groepsvertoning:** vertoning van een Film in een ruimte of plaats binnen de Vertoningslocatie.
- (VII) **Licentie:** een Standaardlicentie of een Pluslicentie. De Licentie bestaat in elk geval uit het Voorblad en deze Licentievoorwaarden. Bij afwijking tussen het Voorblad en deze Licentievoorwaarden prevaleert het Voorblad.
- (VIII) **Pluslicentie:** de door FilmService aan Vertoner verleende toestemming voor Vertoning én door FilmService aan Vertoner verleende toestemming om de Vertoning met vermelding van de titel van de Film publiekelijk aan te (doen) kondigen in druk of via andere media (zoals posters, folders, kranten, radio, televisie of internet).
- (IX) **Standaardlicentie:** de door FilmService aan Vertoner verleende toestemming voor Vertoning.
- (X) **Tariefbladen:** overzicht(en) van de door FilmService gehanteerde vergoedingen voor Licenties en Abonnemenen. Actuele Tariefbladen zijn bij FilmService op te vragen en te raadplegen op www.filmservice.nl.
- (XI) **Titeloverzicht:** lijst met titels van Films die ingevolge de Licentie mogen worden vertoond. Het actuele overzicht is te raadplegen via www.filmservice.nl.
- (XII) **Vertoner:** de op het Voorblad vermelde natuurlijke of rechtspersoon die krachtens de Licentie toestemming verkrijgt voor Vertoning.
- (XIII) **Vertoning:** Groepsvertoning en/of Doorgifte.
- (XIV) **Vertoningsjaar:** periode van 1 januari tot en met 31 december van een kalenderjaar voor welke de Licentie geldig is. Voor onderwijsinstellingen kan als Vertoningsjaar gelden de periode van 1 september tot en met 31 augustus van het daaropvolgende jaar.

2. TOESTEMMING

- 2.1. FilmService verleent aan Vertoner voor de duur van de Licentie en onder de hierna vermelde voorwaarden auteursrechtelijke toestemming voor Vertoning van de in het Titeloverzicht vermelde Film(s) op de wijze (Groepsvertoning en/of Doorgifte) en in de Vertoningslocatie(s) als vermeld op het Voorblad.
- 2.2. Het is Vertoner voor de Vertoning van Films uitsluitend toegestaan gebruik te maken van (i) Fysieke Draggers die door FilmService aan Vertoner in Bruikleen zijn gegeven op grond van een Abonnement of (ii) die anderszins door of met toestemming van de auteursrechthebber in het economisch verkeer zijn gebracht.
- 2.3. Het is de Vertoner enkel toegestaan de Vertoning met vermelding van de titel van de film publiekelijk aan te (doen) kondigen in druk of audiovisuele media (zoals posters, folders, kranten, radio, televisie of internet) indien Vertoner beschikt over een Pluslicentie. Indien Vertoner beschikt over een Standaardlicentie is het Vertoner niet toegestaan de Vertoning met vermelding van de titel van de film publiekelijk aan te kondigen. In het document "Spelregels Aankondigen" staat in meer detail beschreven wat is toegestaan bij het aankondigen van een Vertoning bij een Standaardlicentie en bij een Pluslicentie. Dit document is te raadplegen via https://www.filmservice.nl/Spelregels_Aankondigen.pdf.

3. BRUIKLEEN VAN FYSIEKE DRAGERS

- 3.1. FilmService kan via een Abonnement aan Vertoner Fysieke Draggers in Bruikleen geven. De Films die op Fysieke Draggers in Bruikleen zijn verstrekt, mogen uitsluitend worden vertoond in overeenstemming met de Licentie.
- 3.2. Een Abonnement kan alleen worden overeengekomen als aan Vertoner ook tevens een Licentie is verleend.
- 3.3. FilmService bepaalt in overleg met Vertoner de voorwaarden van de Bruikleen, waaronder de frequentie en wijze van toe- en terugzending van de Fysieke Draggers. De tussen FilmService en Vertoner overeengekomen voorwaarden worden schriftelijk vastgelegd in het Abonnement.
- 3.4. Met inachtneming van de artikelen 9.4 en 9.5 is de Vertoner verplicht in Bruikleen verstrekte Fysieke Draggers na afloop van de overeengekomen periode van Bruikleen of na beëindiging van het Abonnement in onbeschadigde toestand aan FilmService te retourneren.
- 3.5. Indien de Vertoner nalaat tijdig opgave te doen van de gewenste Film(s) dan wel indien Fysieke Drager van (een) opgegeven Film(s) niet voorradig is (zijn), zal FilmService een keuze maken uit de wel beschikbare Films, rekening houdend met de door Vertoner opgegeven genrevoorkeur, met eerder verzonden Films en met de actualiteit van de Films. FilmService is niet aansprakelijk voor de mogelijke gevolgen voortvloeiend uit de omstandigheid dat FilmService zelf keuze maakt uit de Films.
- 3.6. FilmService is niet aansprakelijk voor enige schade van Vertoner uit welke hoofde dan ook die het gevolg is van het in Bruikleen verstrekken van Fysieke Draggers. FilmService is - onder meer - niet aansprakelijk voor eventuele schade van Vertoner die het gevolg is van de niet tijdig ontvangst van Fysieke Draggers, beschadigingen van Fysieke Draggers waardoor deze niet gebruikt kunnen worden en/of toezending van een Fysieke Drager van een onjuiste Film.

4. BEPERKINGEN

- 4.1. Het is Vertoner op grond van de Licentie niet toegestaan Films te vertonen in andere Vertoningslocatie(s) dan vermeld op het Voorblad.
- 4.2. Het is Vertoner op grond van de Licentie noch het Abonnement niet toegestaan om vervoelvoedingen te vervaardigen van Films en/of Fysieke Draggers, behoudens voor zover het een tijdelijke, voorbijgaande vervoelvoeding betreft die een technisch noodzakelijk onderdeel uitmaakt van de voor de toegestane Vertoning vereiste technische handelingen.
- 4.3. Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen, mogen Films uitsluitend in ongewijzigde vorm worden vertoond.
- 4.4. Het is Vertoner op grond van de Licentie noch het Abonnement toegestaan de voor de Vertoning gebruikte Films en/of Fysieke Draggers, alsmede onder artikel 4.2 toegestane vervoelvoedingen daarvan, aan derden ter beschikking te stellen door middel van verkoop, verhuur, uitleening, ter beschikkingstelling of anderszins, ongeacht het doel.

5. VERGOEDING

- 5.1. Vertoner betaalt voor de toestemming zoals vermeld in artikel 2, en indien van toepassing voor de Bruikleen zoals vermeld in artikel 3, aan FilmService een vergoeding. De verschuldigde vergoedingen zijn vermeld in het relevante Tariefblad en/of op de factuur die FilmService aan Vertoner verstuurt. De door Vertoner aan FilmService verschuldigde vergoedingen worden vermeerderd met BTW.
- 5.2. De vergoedingen als bedoeld in artikel 5.1 worden aan het begin van ieder nieuw Vertoningsjaar geïndexeerd aan de hand van de afgeleide Consumentenprijsindex Alle Huishoudens zoals gepubliceerd door het Centraal Bureau voor de Statistiek, waarbij de meest recente maand juni wordt vergeleken met de daaraan voorafgaande maand juni.
- 5.3. Onverminderd het bepaalde in artikel 5.2 is het FilmService toegestaan de op de Tariefbladen vermelde tarieven per Vertoningsjaar te wijzigen door openbaarmaking van de gewijzigde tarieven op de website van FilmService (www.filmservice.nl).

6. FACTURERING EN BETALING

- 6.1. Vertoner ontvangt met de Licentie, en indien van toepassing het Abonnement, een factuur over de periode vanaf de op het Voorblad vermelde ingangsdatum tot het einde van het eerste Vertoningsjaar.
- 6.2. De vergoedingen over het eerstvolgende Vertoningsjaar en de daaropvolgende Vertoningsjaren zijn steeds verschuldigd per de begindatum van het betreffende Vertoningsjaar en worden door FilmService aan Vertoner gefactureerd.
- 6.3. Facturen dienen te worden voldaan binnen de op de factuur gestelde vervalttermijn of, bij gebreke daarvan, binnen 30 dagen na factuurdatum.
- 6.4. Bij niet of niet tijdig betaling van enig uit hoofde van de Licentie en indien van toepassing het Abonnement verschuldigde bedrag, verkeert Vertoner onmiddellijk in verzuim. FilmService is gerechtigd om vanaf de vervaldatum tot de dag van algehele voldoening aan Vertoner de wettelijke handelsrente in rekening te brengen.
- 6.5. Indien de factuur niet binnen de in artikel 6.3 vermelde termijn wordt voldaan, is FilmService gerechtigd bij schriftelijke aanmaning administratiekosten in rekening te brengen.
- 6.6. Onverminderd het bepaalde in de artikelen 6.4 - 6.5 en 9 is Vertoner verplicht alle kosten die FilmService moet maken tot handhaving van haar rechten jegens Vertoner, daaronder begrepen kosten van gerechtelijke en buitengerechtelijke invordering, aan FilmService te vergoeden. In geval het een vordering betreft tot invordering van enig door Vertoner uit hoofde van de Licentie verschuldigd bedrag, bedragen de aan FilmService verschuldigde buitengerechtelijke kosten in elk geval 15% van het te incasseren bedrag met een minimum van € 250,-.

- 6.7. Indien en zolang Vertoner de verplichting tot betaling van de in artikel 5.1 bedoelde vergoeding niet of niet volledig nakomt, wordt de toestemming als bedoeld in artikel 2 geacht niet te zijn verleend. Elke Vertoning die in deze periode is verricht, wordt beschouwd als een openbaarmaking zonder toestemming en vormt een opzettelijke inbreuk op het auteursrecht. Een opzettelijke inbreuk op het auteursrecht is op grond van artikel 31 Auteurswet een misdrijf (maximale gevangenisstraf zes maanden of geldboete van de vierde categorie; maximale boete € 21.750,- (prijspeil 2020)).

7. DUUR EN BEÏNDIGING

- 7.1. De Licentie, en indien van toepassing het Abonnement, gaan in op de op het Voorblad vermelde datum en lopen af op 31 december van het kalenderjaar waarin de Licentie, en indien van toepassing het Abonnement, zijn ingegaan tenzij een andere einddatum is overeengekomen. De Licentie voor onderwijsinstellingen kan ingaan op 1 september van het jaar waarin de Licentie wordt afgesloten en loopt af op 31 augustus van het daaropvolgende kalenderjaar.
- 7.2. Tenzij het Voorblad een einddatum vermeldt, worden de Licentie, en indien van toepassing het Abonnement, na afloop van de in artikel 7.1 bedoelde periode steeds stilzijdend en ongewijzigd verlengd met een periode van twaalf maanden, tenzij Vertoner (per aangetekende brief) of FilmService (per gewone brief) aan de andere partij te kennen geeft dat hij deze verlenging niet wenst. Deze (aangetekende) brief dient de andere partij uiterlijk één maand voor afloop van de Licentie en/of het Abonnement te hebben bereikt.
- 7.3. Onverminderd het bepaalde in de artikelen 7.1-7.3 is FilmService gerechtigd de Licentie en het Abonnement met onmiddellijke ingang door middel van een aangetekende brief aan Vertoner te beëindigen indien Vertoner zijn faillissement aanvraagt of failliet wordt verklaard, uitstel van betaling vraagt of verkrijgt, tot liquidatie overgaat dan wel indien op enig deel van het vermogen van Vertoner beslag wordt gelegd.
- 7.4. FilmService is voorts gerechtigd de Licentie en het Abonnement met onmiddellijke ingang en zonder nadere ingebrekestelling bij aangetekende brief aan Vertoner in te trekken, indien Vertoner enige bepaling van deze Licentie niet nakomt, tenzij de aard of omvang van de niet-nakoming intrekking niet rechtvaardigt.
- 7.5. Het Abonnement zal nimmer de duur van de Licentie overtreffen. In het geval de Licentie eindigt, zal op die datum automatisch het Abonnement eindigen en dienen alle in Bruikleen verstrekte Fysieke Drager door Vertoner te worden geretourneerd. Een Abonnement kan wel worden beëindigd zonder de Licentie te beëindigen.

8. LICENTIE WIJZIGEN OF ANNULEREN

- 8.1. Indien u een reeds verleende Licentie wenst te wijzigen of annuleren, dient u hiervoor per e-mail aan FilmService een verzoek in te dienen. Voor het wijzigen of annuleren van een Licentie worden €15,00 (excl. btw) administratiekosten in rekening gebracht.
- 8.2. Wijzigingen of annuleringen kunnen alleen voorafgaand aan de vertoningsdatum per e-mail aan FilmService doorgegeven worden. Wijzigingen of annuleringen welke na de vertoningsdatum aan ons worden doorgegeven, kunnen wij niet meer in behandeling nemen.

9. OPGAVE EN CONTROLE

- 9.1. Vertoner is gehouden aan FilmService een juiste opgave te verstrekken op grond waarvan FilmService aan Vertoner de in artikel 2 bedoelde toestemming kan verlenen en een Licentie kan verstrekken aan Vertoner.
- 9.2. Indien en zodra zich aan de zijde van Vertoner wijzigingen voordoen met betrekking tot de in de Licentie en het Abonnement vervatte gegevens, dient de Vertoner FilmService hier voorafgaand aan deze wijzigingen schriftelijk van in kennis te stellen.
- 9.3. In het geval dat de in artikel 8.2 bedoelde wijzigingen met zich meebrengen dat het gebruik van Films door Vertoner afneemt zal FilmService zo nodig de aan FilmService verschuldigde vergoeding in overeenstemming met de gewijzigde gegevens aanpassen. De aanpassing treedt in dat geval in werking op de eerste dag van de kalendermaand volgend op de kalendermaand waarin de kennisgeving door FilmService is ontvangen.
- 9.4. In het geval dat de in 8.2 bedoelde wijzigingen met zich meebrengen dat het gebruik van Films door Vertoner toeneemt, zal FilmService zo nodig de aan FilmService verschuldigde vergoeding in overeenstemming met de gewijzigde gegevens aanpassen. De aanpassing treedt in dat geval met terugwerkende kracht in werking op de eerste dag van de maand waarin de wijzigingen hebben plaatsgevonden. Is de Vertoner in verzuim met de in artikel 8.2 bedoelde kennisgeving, dan beschikt Vertoner niet over de op grond van de gewijzigde gegevens vereiste toestemming. Elke vertoning die daarna wordt verricht, wordt beschouwd als een openbaarmaking zonder toestemming en vormt een inbreuk op het auteursrecht. Vertoner verbeurt in dat geval voorts de in artikel 9.3 bedoelde boete.
- 9.5. FilmService zendt Vertoner periodiek een verzoek tot titelregistratie toe. Vertoner is verplicht om binnen de gestelde termijn opgave te doen van de Films die in de aangegeven periode door Vertoner zijn vertoond, alsmede van het aantal keren dat een Film in de betreffende periode is vertoond. De opgave dient uitsluitend voor de opgave van Films. Als Fysieke Draggers met Films door FilmService in Bruikleen zijn gegeven, vindt de verwerking van de opgave plaats door FilmService.
- 9.6. FilmService is gerechtigd controle uit te oefenen op de naleving van de Licentie door Vertoner. Met het oog op deze controle is Vertoner verplicht om medewerking te verlenen aan een controlebezoek uitgevoerd door een daartoe door FilmService gemachtigde derde. De controle heeft onder meer ten doel vast te stellen of Vertoner de Licentie naleeft en of de door Vertoner opgegeven gebruiksparemeters juist en volledig zijn. Tijdens een controlebezoek kunnen foto's worden gemaakt ter bewijs van Vertoningen.

10. OVERTREDING

- 10.1. Vertoner is uitsluitend bevoegd tot Vertoning van Films, alsmede tot het houden van Fysieke Draggers met Films in Bruikleen op de wijze als op het Voorblad en volgens deze Licentievoorwaarden toegestaan.
- 10.2. Onverminderd het bepaalde in artikel 7.5 en onverminderd de overige aan FilmService toekomende vorderingsrechten, waaronder het recht op schadevergoeding, verbeurt de Vertoner bij overtreding van het bepaalde in de artikelen 2, 3 en 4 een door FilmService direct opeisbare boete van € 2.000,- per overtreding.
- 10.3. Indien Vertoner onjuiste opgave doet aan FilmService van de op het Voorblad vermelde gegevens of van gebruikgegevens als bedoeld in artikel 8.4, of indien Vertoner weigert toegang te verschaffen aan een daartoe door FilmService gemachtigde derde als bedoeld in artikel 8.6, verbeurt Vertoner een door FilmService direct opeisbare boete van € 5.000,- per onjuiste vermelding/opgave en/of per weigering, en een ander onverminderd het recht van FilmService om daarnaast schadevergoeding te vorderen en/of andere vorderingen tegen Vertoner in te stellen.
- 10.4. In het geval één of meer van in Bruikleen verstrekte Fysieke Draggers, om welke reden dan ook, door FilmService in beschadigde en/of onbruikbare staat retour worden ontvangen of om welke reden dan ook door Vertoner niet zijn geretourneerd, is de Vertoner verplicht om aan FilmService een vergoeding te betalen van € 150,- per Fysieke Drager onverminderd het recht van FilmService de daadwerkelijk door haar geleden schade op de Vertoner te verhalen.
- 10.5. Onverminderd hetgeen bepaald is in de artikelen 9.2 en 9.4, verbeurt de Vertoner een boete van € 5,- per Fysieke Drager voor iedere dag dat de Fysieke Drager later dan de afgesproken termijn van Bruikleen, zoals overeengekomen in het Abonnement, aan FilmService is geretourneerd, tot een maximum van € 150,-.

11. OVERDRACHT

- 11.1. Het is Vertoner niet toegestaan de uit de Licentie en/of het Abonnement voortvloeiende rechten en verplichtingen op welke wijze dan ook in te brengen in een andere rechtspersoon, vennootschap of maatschap of op welke wijze dan ook aan derden over te dragen of in sub licentie te geven.

12. VRIJWARING

- 12.1. FilmService vrijwaart Vertoner tegen aanspraken van derden inhoudende dat een in overeenstemming met de Licentie verrichte Vertoning inbreuk maakt op het aan de derde toekomende auteursrecht op de vertoende Film. Het voorgaande geldt niet voor aanspraken van derden ter zake van de in de Film opgenomen muziekwerken. Auteursrechtelijke toestemming voor het openbaar maken van muziekwerken dient te worden verkregen bij de collectieve beheersorganisatie Vereniging Buma.
- 12.2. Vertoner vrijwaart FilmService tegen aanspraken van derden ter zake van een door Vertoner in strijd met de Licentie verrichte Vertoning.

13. VOORWAARDEN

- 13.1. Onverminderd het bepaalde in de artikelen 5.2 en 5.3, is FilmService gerechtigd deze voorwaarden met ingang van een nieuw kalenderjaar te wijzigen. Wijzigingen worden uiterlijk twee maanden voorafgaand aan het nieuwe kalenderjaar kenbaar gemaakt via www.filmservice.nl.
- 13.2. De toepasselijkheid van eventuele voorwaarden van de Vertoner wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
- 13.3. Voor bepaalde Licenties kunnen aanvullende voorwaarden van toepassing zijn. Deze aanvullende voorwaarden worden bij het aanvragen van de betreffende Licentie kenbaar gemaakt. Bij afwijking tussen de aanvullende voorwaarden en deze Licentievoorwaarden prevaleren de aanvullende voorwaarden.

14. TOEPASSELIJK RECHT

- 14.1. Op de Licentie alsmede op het Abonnement is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.